UPEVANJE

- ŠTETJE 5 4 3 2 1

- SEDE NA STOLU
  - → vrtí pozicij
  - → se pretipaš
  - → drgneš dlani skupaj, ob telo
  - → PLOSK – ponavljanje ritmov

RITEM

S PRSTKI
TOPOT
TLESK
⋮

} PONOVIŠ Z ZAPRTIMI OČMI

RITMIČNI KANON – ponoviš vzorec
medtem učitelj dela že naprej nov
ritem in drugje

SLIKANJE S ČRKAMI

- S, Č, K, F – V RITMIH + GIB
  ↳ kot da rišeš
- VELIKA SLIKA (f, f d d)
- VELIK ČOPIČ (Š, Š, Š)

- O – , ~
  A
  NOSNIK

} ŠE VEDNO RIŠEŠ

OKNO – ODPIRAŠ

- stojim pred oknom nad pekarno, KAJ ŠE?
  → globok vdih + aaah....
- okno nad gnilimi jajci
  → globok dih + eeeh – NOSNO

POGOVOR – aktiven – različne lege

Hallo, bonjur, aah, upsi, eh, ah

PETJE IMEN – Valentina

↳ POVPRAŠAŠ OTROKE PO IMENU
jih ozvočiš, vsi ponovijo

VEDNO GIB ZVOKA

TOUR DE FRANCE – kolo, ki dela na zvok + GIB

mm ....

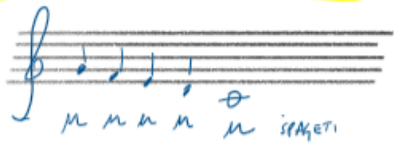
GORA 2x

2x

- dve skupini, najprej ena na goro, potem druga

ŠPAGETI IZ UST

- zapoješ
- vsakega povlečeš iz ust
- KAKŠEN JE ZADNJI?



μ μ μ μ μ ŠPAGETI

σ σ σ σ σ KONFETI

POŠEM NABIRALNIK a a a a a → žal vedno polijemo malo omake

JAZI! :)

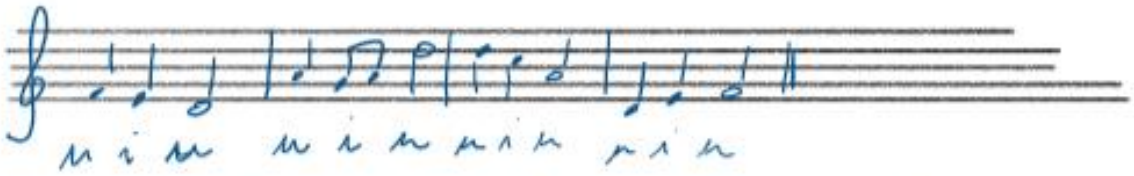
σ – z roko pilneš konfete

↳ gladiš lica

→ vsak glas v drug kot/smer

→ + klavir

U-I-U - kanon za spevanje + GIB



1. PREDSTAVIŠ - KOLIKO DELOV? BESEDILO? KOLIKOKRAT? VEDNO ISTA MELODIJA?

GIB t.1: POČASI USTANEŠ
t.2: SE SKLONIŠ PO ROŽO NA TLEH
t.3: POBEREŠ IN DVIGNEŠ ROŽO
t.4: SEDEŠ NA STOL

2. POJEŠ, PEVCI SE GIBLJO ZRAVEN
3. NAUČIŠ PO IMITACIJI po taktih
4. ? KDAJ SE NA KONCU DOTAKNEM STOLA ? ČISTO NA KONCU.
5. IMITACIJA 2t, 2t → 4t
6. V DVEH SKUPINAH } KANON
V 4-IH SKUPINAH }

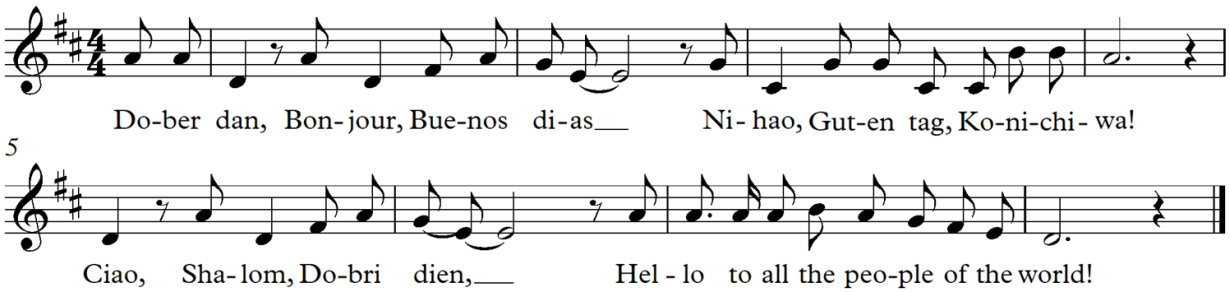
! PREKO IGRE !

- 3 VLOGE
  - DIDAKTIČNA
  - VOKALNA - lepši glas
  - ESTETIKA

VEDNO UČAVEŠČAJ KAR POČNEŠ

- KOLIKO DELOV PESMI
- KOLIKO GIBOV
- KAKŠNA JE MELODIJA VISOKO NIŽKO
- KATERI GIB / TEKST

Hello to all the people of the world
Pozdrav vsem narodom sveta



DOBER DAN, BONJOUR, BUENOS DIAS,
NIHAO, GUTTEN TAG, KONICHIWA!
CIAO, SHALOM, DOBRI DIEN,
HELLO TO ALL THE PEOPLE OF THE WORLD!

KOREOGRAFIJA:

DOBER DAN: obe dlani odpreš pred sabo na besedo“ DAN“

BONJOUR: z dlanmi pomahaš levo, desno

BUENOS DIAS: z odprtimi dlanmi narišeš velik krog pred seboj

NIHAO: levo roko odpreš na levo

GUTTEN TAG: desno roko odpreš na desno

KONICHIWA: roke skleneš pred sabo in se rahlo prikloniš (pozdrav iz Japonske)

CIAO: na hitro odpreš obe dlani pred sabo, pokažeš 10-tko

SHALOM: dlani skleneš na prsih, eno na drugi

DOBRI DIEN: z odprtimi dlanmi zaokrožiš pred sabo

HELLO TO ALL THE CHILDREN OF THE WORLD: narišeš velik krog pred sabo

HELLO TO ALL THE CHILDREN

ZA DOBRO DRŽO KONCENTRACIJO

- OGLEDALO ① ce učitelj stoji, pevci tudi
② ce učitelj stoji učenci OBRATNO, sedajo
③ kdor stoji, naredi zvok
  U: š š š (stoje) | ž (sedi)
  P: ž (sede) | š š š (stoje)

u v gliss. AKTIVEN GOVOR

o o ....

PESEM ZA NOTRANJE POSLUŠ

PESEM - besedilo IMITACIJA + GIB PO 3 POZDRAVI

ALI SEM PELA ali GOVORILA?

- pokažem zapeto
- se naučimo celo
- težke dele posebej, samo po eden
- večkrat zapojemo

→ SAMO KLAVIR + GIBI

1 učenec za dirigenta

IGRE

- NEMO PETJE, POMOČNIK, SPREMLJAVA NA KLAVIRJU
- PREPOVEDANE BESEDE
  - ↳ določimo, česa ne izgovorimo
  - ↳ najprej 1 nato več prepovedanih
  - → samo 1 dovoljena
- POJEŠ SAMO 1 POZDRAV, SAMO V ENEM JEZIKU - TAKRAT VSTANEŠ

GIBAŠ! SKOZI

VEČKRAT PONOVIŠ

NOTRANJI POSLUH!

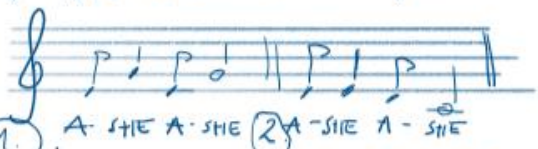
- CALL & RESPONSE
  - ↳ 2 vodjo si razdelimo
  - ↳ vodja poje (enp) in stoji, ko se usede so na vrsti pevci → vstanejo

preverimo kdo je kaj izbral, se pogovorimo

FUNGA ALAFIA 24-34

- začnemo z ritmom

1. PLOSK
2. TOPOTANJE
3. ŠEPETAJE
4. GLAS
5. GLAS V RAZLIČNIH INTONACIJAH 3x
6. POJEŠ



GIB: ROKE PREKRIŽAŠ NA PRSIH

GIB: 2x PLOSK PO KOLENIH

→ 2x smo peli z različnim gibom kakšna je razlika?

1. je gor
2. je dol

PONOVIMO

KVIZ: jaz zapojem amkah brez giba -
- vi ponovite z ustreznim gibom
HEC! - rečeš, da boš zamenjal, pa me ☺
- VEČKRAT ISTO! - PONAVLJAJO

VAJA

IGRA: jaz pokažem gib, vi zapojete + gib
PONOVIŠ VEČKRAT PREVERIŠ, ČE RAZUMEJO

HKRATI → zapoješ FUNGA ALAFIA, učenci ASHE
POKAŽI GIB!
- tu bodo ponavljali
opozoriš na GIB!

- večkrat ponoviš

- KAJ SEM PELA VMES?
- BESEDILO? KAJ POMENI?
- KATERI GIB?
- SE JE MELODIJA ZAČELA ZGORAJ ALI SPODAJ?

- POJEMO VSI SKUPAJ + GIB
- NADALJUJEŠ U: COWA E LABA — GIB — ROG V LEVO
P: ASHE ASHE — PRSA
U: COWA E LABA — ROG V DESNO
P: ASHE ASHE — PO KOLENIH

- KAJ SEM PELA VMES?
- TEXT
- GIB - pozdravimo sosede na levi/desni
- POJEMO VSI COWA E LABA
- SE ZAČNE VISOKO/NIZKO

- POJEMO VSI OD ZAČETKA - UČITELJ PRAVI GIB, PEVCI SLEDIJO

- KOLIKO RAZLIČNIH GIBOV IMAMO?
  → 4
  → POKAŽEMO VSE 4
    - FUNGA
    - VISOKI ASHĒ
    - NIZKI ASHĒ
    - COWA Ē LABA

NOVA "SKLADBA" - pevci gledajo učiteljo, ta naredi 4 gibe, učenci zapojejo, kar so videli

→ SE IGRAŠ Z DELI

→ URIŠ SPOMIN

V NAPREJ pokaži gibe cele pesmi – urjenje spomina

→ KDO BI SI IZMISLIL SVOJE? 4 GIBI
  - učenec

→ 8 GIBOV? - pesem v celoti :)

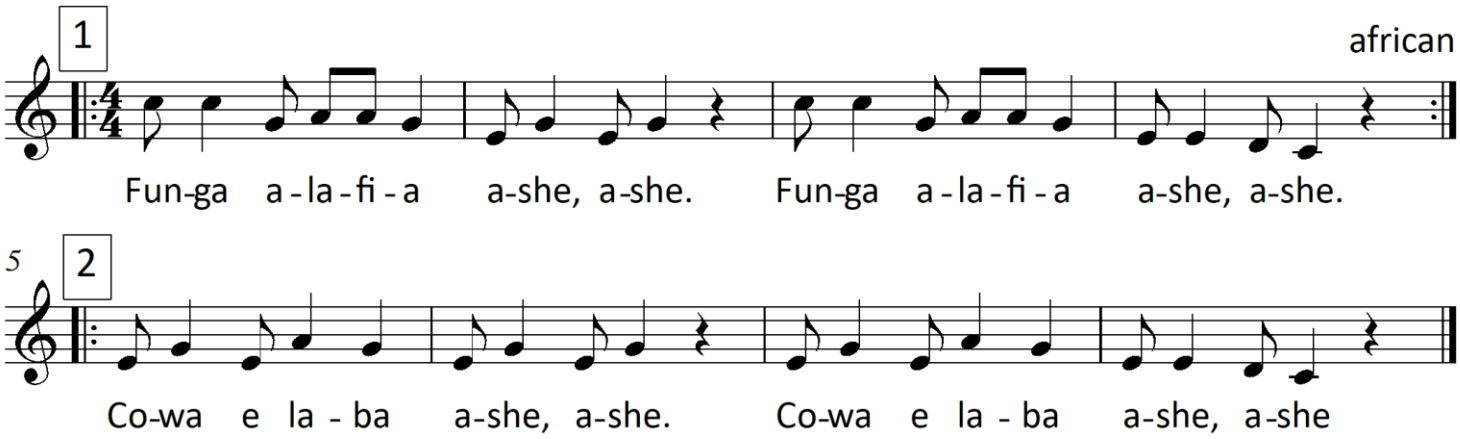
POJ, KAR VIDIŠ - učitelj kaže
- klaj pokaže (malo poj)

(1.) - KDO BI BIL DIRIGENT/VODJA?

(2.) - 2 DIRIGENTA VSAK ZA 1 DEL OTROK

(3.) - 2 dirigenta, pesem se konča, ko dve skupini zapojeta enak del

Funga alafia



KOREOGRAFIJA:

FUNGA ALAFIA: pred sabo narišeš velik krog z rokami

ASHE: desna roka s stisnjeno pestjo na levo ramo;

ASHE (melodija ↑): leva roka s stisnjeno pestjo na desno ramo – prekrižaš roke na prsih

FUNGA ALAFIA: pred sabo narišeš velik krog z rokami

ASHE: desna dlan na desno koleno

ASHE (melodija ↓): leva dlan na levo koleno

COWA E LABA 1: dlani postaviš okoli ust, s telesom se obrneš v desno (zakličeš sosedom na desni)

ASHE: desna roka s stisnjeno pestjo na levo ramo;

ASHE (melodija ↑): leva roka s stisnjeno pestjo na desno ramo – prekrižaš roke na prsih

COWA E LABA 2: dlani postaviš okoli ust, s telesom se obrneš v levo (zakličeš sosedom na levi)

ASHE: desna roka s stisnjeno pestjo na levo ramo;

ASHE (melodija ↑): leva roka s stisnjeno pestjo na desno ramo – prekrižaš roke na prsih

RAINY WEATHER - KANON

↳ OGLEDALO !!

Spoznaje strukturo BREZ petja samo gib

↳ DRŽA :)

↳ GIBI CELE PESMI - IMITACIJA

↳ PONOVIMO VEČKRAT, RAZLOŽIMO GIBE

- UČITELJ POJE, PEVCI GIBAJO
- KLAVIR IGRA, PEVCI GIBAJO SAMI
  - ponoviš večkrat - !DIRIGENT PEVEC!

- UČENJE PO FRAZAH
  - ↳ POJEŠ 1. FRAZO, 2., 3., 4. - KAŽEŠ
  - ↳ POJEŠ 1., 2., GIB 3. 4.
  - Zraven razložiš gib

UTRJUJEŠ STRUKTURO

! - KOLIKO DELOV/FRAZ IMA PESEM : 4

UTRJEVANJE : VSAK DEL 2X
1. GIB (poje učitelj)
2. GIB + PETJE

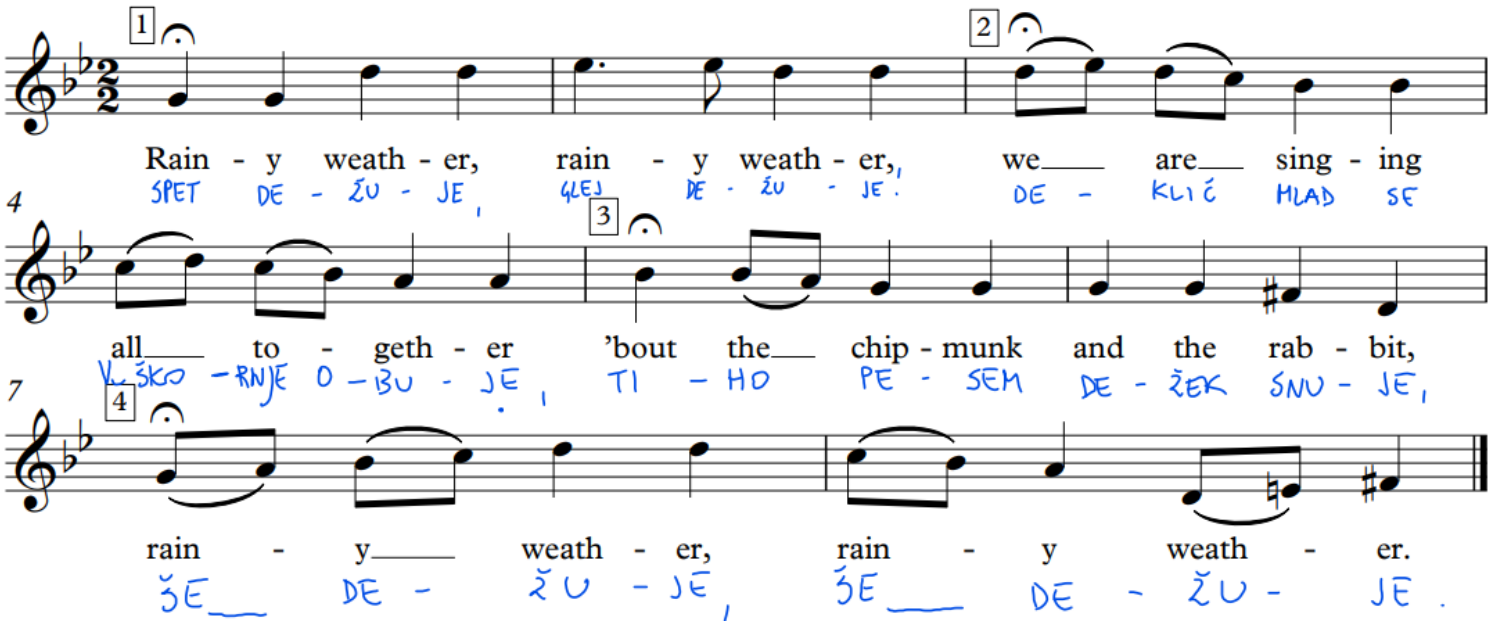
- vse od začetka
- 2 SKUPINI - KANON

- KAKO KONČATI KANON
  - ↳ zapojiš frazo do konca
  - ↳ 1. ton nove fraze na "m...
    + GIB

VIR
https://www.vrijeschoolliederen.nl/en/

Rainy weather

round



Rainy weather, rainy weather,

We are singing all together

`bout the chipmunk and the rabbit,

Rainy weather, wainy weather.

Spet dežuje, glej dežuje.

Deklič mlad se v škornje obuje,

tiho pesem dežek snuje,

še dežuje, še dežuje.

slov. besedilo: Aleš U.

KOREOGRAFIJA:

1 t. 1, 2: Oponašanje dežja s prsti pred sabo od zgoraj navzdol.

2 t. 3: Zajameš vodo pred sabo.

t.4: Z odprtimi dlanmi narišeš krog pred sabo.

3 t. 5, 6: Z energijo udariš po kolenih in se razgledueš, prisluškuješ levo, desno ter s telesom gor in dol.

4 t. 7: Leva roka nariše velik krog pred sabo v desno, počaka zgoraj.

t. 8: Desna roka nariše velik krog pred sabo v levo, počaka zgoraj.